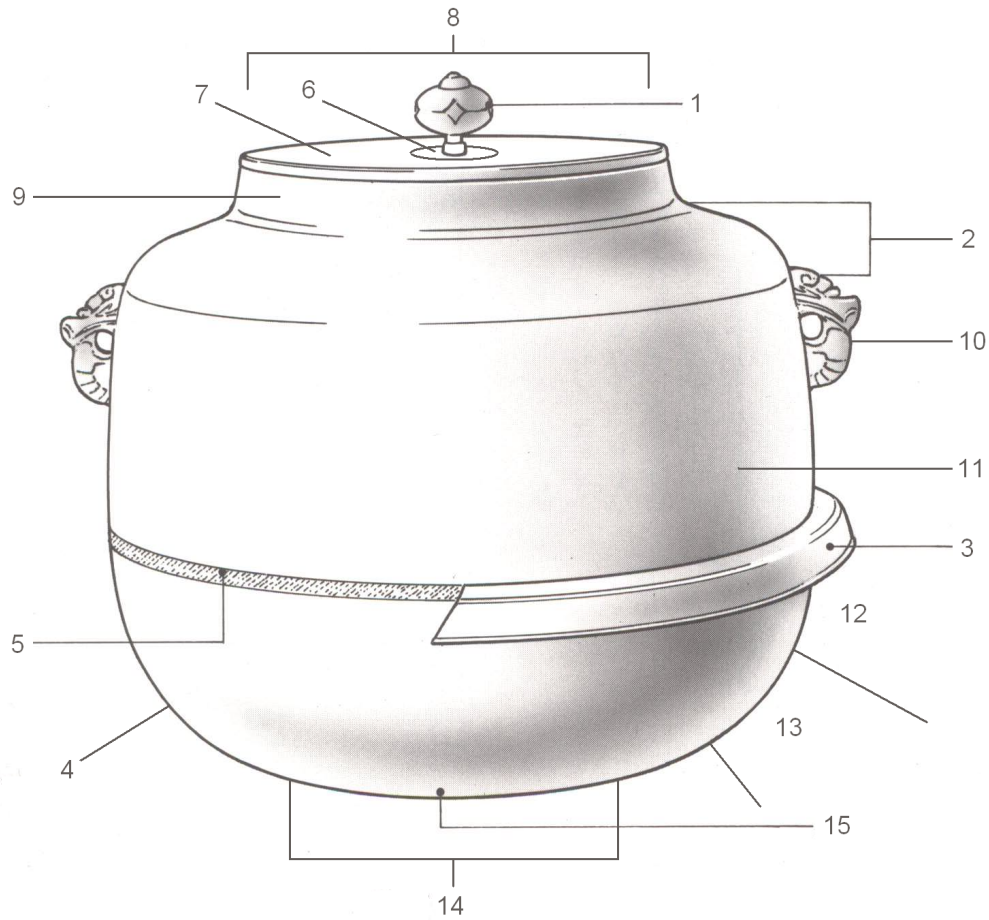
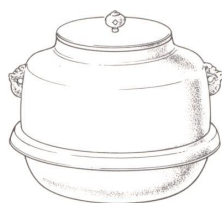
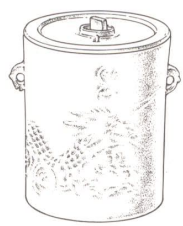
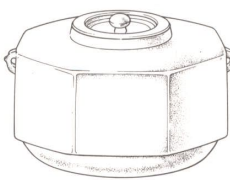
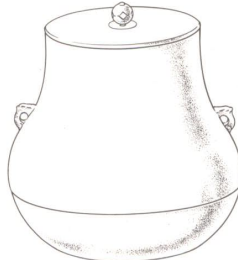
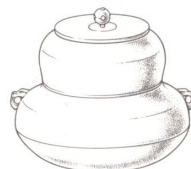
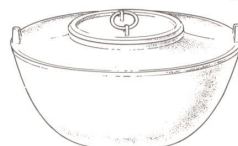
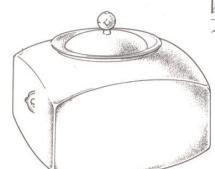


釜かま Kama



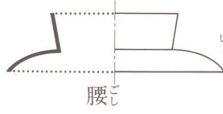
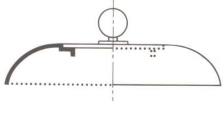
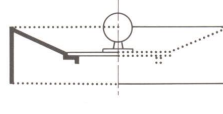
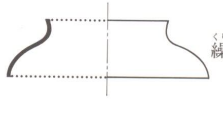
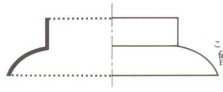
1	撮み	つまみ	Tsumami	Griff
2	肩	かた	Kata	Schulter
3	羽	は	Ha	Saum/Kragen
4	真底	もぞこ	Mazoko	Echter Boden
5	羽落	はおち	Haochi	Ausgelassener Saum
6	座	や	Za	Unterlegscheibe
7	蓋	ふた	Futa	Deckel
8	口	くち	Kuchi	Öffnung
9	甑	こしき	Koshiki	Hals
10	鑲付き	かんつき	Kantsuki	Ringbefestigung
11	胴	どう	Dō	Körper
12	上底	うわぞこ	Uwazoko	Oberer Boden
13	中底	なかぞこ	Nakazoko	Mittlerer Boden
14	火受	ひうけ	Hiuke	Kontaktstelle zum Feuer
15	湯口	ゆぐち	Yuguchi	Kanal vom Gußprozess

釜の種類 Kesselformen

 蒲団 ふとん Futon Sitykissen	 責紐 せめひも Semehimo Gedrängte Schnur	 真形 しんあり Shinnari Formale Form	 富士 ふじ Fuji
 雲龍 うんりゅう Unryū Wolkendrache	 八角八景 はつかくはつがい Hatsukakuhatsukei Acht Ecken - Acht Szenen	 鶴頸 つるくび Tsurukubi Kranichhals	 阿弥陀堂 あみだどう Amidadō Amida Halle
 平蜘蛛 ひらぐも Hiragumo Flache Spinne	 瓢 ひさご Hisago Kürbis	 丸 まる Maru Rund	 姥口 うばぐち Ubaguchi Alter Frauenmund
 棗 なつめ Natsume	 尻張 しりばり Shiribari Ausgedehnder Boden	 鍋 なべ Nabe Pfanne	 四方 よほう Yohō Vier Seiten

 野のみぞ nomizo Land-Graben			
--	--	--	--

口造りの種類 Öffnungsformen

 十王口 じゅうおう Jūōguchi Zehn Könige-Öffnung	 姥口 うば Ubaguchi Alte Frauen-Öffnung	 矢筈口 やはず Yahazuguchi Pfeilkerben-Öffnung	 繰口 くり Kuriguchi Gewundene Öffnung
 輪口 わ Waguchi Ring-Öffnung	 立口 たち Tachiguchi Aufgestellte Öffnung	 甑口 こしき Koshikiguchi Reisdämpfer-Öffnung	